


|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>«РАССМОТРЕНО»<br/> Руководитель МО<br/> <i>Абакаева Л.К.</i> / Абакаева Л.К./<br/> Протокол № 1<br/> от «27» августа 2021г.</p> | <p>«СОГЛАСОВАНО»<br/> Заместитель директора<br/> <i>Бикмухаметова Л.З.</i> / Бикмухаметова Л.З./<br/> от «31» августа 2021 г.</p> | <p>«УТВЕРЖДАЮ»<br/> Директор<br/> <i>Галеева Г.Г.</i> / Галеева Г.Г./<br/> Приказ № 80<br/> от «31» августа 2021 г.</p>  |
|--|---|--|

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Многопрофильный лицей №187» Советского района г. Казани

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Родной язык» (русский)  
1-4 класс

Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г

г. Казань  
2021 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета  
Родной язык (русский)  
1 класс**

**Личностные результаты:**

У учащихся будут сформированы умения:

- оценивать свою вежливость;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

Учащиеся научатся:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

**Познавательные УУД:**

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные УУД:**

Учащиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметные результаты:**

**Учащиеся научатся:**

*1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:*

- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

*2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэтическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:*

- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

*соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:*

-произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов); осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов.

*соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:*

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует

-обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.

*совершенствование умений пользоваться словарями:*

- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

*-соблюдение основных норм русского речевого этикета:*

-соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

## 2 класс

### **Личностные результаты:**

У учащихся будут сформированы умения:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД:**

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Познавательные УУД:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

### **Коммуникативные УУД:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть ( в соответствии с возрастными особенностями) монологической и диалогической формами речи

### **Предметные результаты**

#### **Учащиеся научатся:**

##### *1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа*

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

##### *2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:*

- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

##### *соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:*

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смыслообразительной роли ударения на примере омографов.

##### *соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:*

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи

##### *соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):*

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста
- совершенствование умений пользоваться словарями:*

- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

*3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:*

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

*соблюдение основных норм русского речевого этикета:*

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

##### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

##### **Коммуникативные УУД**

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

- Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты.**

#### **Учащиеся научатся:**

##### *1.Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:*

- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

-- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

-понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

-понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

-понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

##### *2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:*

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

*соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:*

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов).

*соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:*

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.

*соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:*

- употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени).

*соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):*

- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста.

*совершенствование умений пользоваться словарями:*

- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами).

*соблюдение основных норм русского речевого этикета:*

- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

#### 4 класс

#### Личностные результаты

**У выпускника будут сформированы:**

- основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительные отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их

мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

##### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- находить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Освоит начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные УУД**

##### **Выпускник научится:**

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активно применять речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- различать способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в



соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;

- пользоваться начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями и словарями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

**Коммуникативные УУД**

**Выпускник научится:**

- слушать собеседника и вести диалог;

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определять общую цель и пути ее достижения;

- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты**

**Выпускник научится:**

*1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа*

- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного).

*2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:*

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

*соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:*

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов).

*соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:*

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

*соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:*

- употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок.

*соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):*

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста; соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.

*совершенствование умений пользоваться словарями:*

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

*3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:*

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного

- текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
  - умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
  - создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
  - оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.
- соблюдение основных норм русского речевого этикета:*
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
  - различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

### Содержание учебного предмета

| Разделы                                  | Темы  |
|--|---|
| <b>1 класс</b>                           |   |
| <b>Секреты речи и текста</b>             | Общение. Как люди общаются друг с другом Устная и письменная речь. Вежливые слова Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?) Зачем людям имена Имена в малых жанрах фольклора. Спрашиваем и отвечаем Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание)  |
| <b>Язык в действии</b>                   | Роль логического ударения. Как нельзя произносить слова . Выделяем голосом важные слова. Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Как можно играть звуками. Место ударения Смыслоразличительная роль ударения. Заимствованные слова. Словари. Работа со словарями. Звукопись в стихотворном художественном тексте. Ребусы. Аннаграммы. Наблюдение за сочетаемостью слов. Обращения. Извинения. Сказки по рифме. Чистоговорки. Скороговорки. Считалки Загадки. Вывески. Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов  |
| <b>Русский язык: прошлое и настоящее</b> | Сведения об истории русской письменности. Как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси. Оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок». Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина). Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти.) Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Проектное задание: «Словарь в картинках». |
| <b>Секреты речи и текста</b>             | Сопоставление текстов. Что такое текст. Тема текста. Оглавление. Построение. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Краткий пересказ. Восстановление деформированного текста. Вывески. Мимика. Жесты. Правила поведения разговора Итого.   |
| <b>2 класс</b>                           |   |
| <b>Язык и культура.</b>                  | Значение речи в жизни человека. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Для чего люди общаются. Слово веселит,   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>огорчает, утешает. Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Слова, слова, слова. Язык в действии. Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Голос, его окраска, темп устной речи. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь). Письменная речь. Нормативные словари</p> <p>Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.</p>  |
| <p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b></p> | <p>Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста.</p> <p>Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Структурно-смысловые части в разных текстах. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону). Похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления.</p> <p>Средства выражения поздравления в устной и письменной речи. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ. Способы выражения вежливой речи. (Повторение пройденного за год). Итого</p>   |
| <p><b>3 класс</b></p>                            |  |
| <p><b>Русский язык: прошлое и настоящее</b></p>  | <p>Где путь прямой, там не ездят по кривой. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь). Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми. Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (друг – недруг, брат – братство – побратим). Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Сошлись два друга – мороз да вьюга. Слова, называющие природные явления: образные названия снега. Описание инея и снега в произведениях русских писателей. Ветер без крыльев летает. Слова, называющие природные явления: образные названия ветра. Какой лес без чудес. Слова, называющие растения. Работа над ошибками. Дело мастера боится. Пословицы и поговорки о труде и людях труда. Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей. Заиграйте, мои гусли... Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты. Что ни город, то народ. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. История возникновения городов русских. У земли ясно солнце, у человека – слово. Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</p> |
| <p><b>Секреты речи и текста</b></p>              | <p>Представление проектных заданий и результатов мини- исследований, выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее» Особенности устного выступления. Слова, которыми можно описать предмет.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Язык в действии</b>                   | Для чего нужны суффиксы? Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка. Слова, образованные суффиксальным способом. Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке? Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке. Для чего нужно уметь определять род имени существительного. Употребление имен существительных во множественном числе. Число имен существительных. Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных   |
| <b>Секреты речи и текста</b>             | Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Определение различий разных видов текстов. Текст-описание. Что такое текст- описание? Текст повествование. Составление текстов-повествование. Учимся редактировать тексты. Редактирование текстов детских журналов. Редактирование текста сочинения.<br>Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Народные промыслы народов России. История создания Богородской резной игрушки.<br>Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста». Повторение - обобщение  |
| <b>4 класс</b>                           |   |
| <b>Русский язык: прошлое и настоящее</b> | Стыдно не знать, стыдно не учиться. Работа с текстом «Логии», «графии», «метрии». В.А. Бахревский «Агей». Вся семья вместе, так и душа на месте. Работа с текстом В.П Астафьев «Бабушкин праздник». Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями. Сравнение с пословицами и поговорками других народов Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Диалоги- прибаутки. Знаки препинания в конце предложения. Из истории языка и культуры. Работа с фрагментами литературных произведений. Однокоренные слова. Работа с пословицами. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). В.П. Астафьев, В.Ю. Драгунский, работа с тестом. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Сочинение «Мое отношение к родственникам». Красна сказка складом, а песня ладом. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. «Народные сказки, песни, былины». Нахождение эпитетов. Подготовка сообщения «Добрый молодец в русском фольклоре» (на основе текста). Понимание традиционных русских сказочных образов. |
| <b>Русский язык: прошлое и настоящее</b> | Работа с текстом, нахождение эпитетов в тексте, составление предложений. Понимание эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведения устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы. Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей. Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Фрагмент сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Эпитеты.<br>Сравнение текстов. Эпитеты. Русская народная сказка «Заря- Заряница». Понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного  |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
|                                     | <p>быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного). Красное слово не ложь. Прямое и переносное значение слов. Фразеологизмы. Устойчивые выражения, пословицы, в которых названы качества главного персонажа. Работа с текстом. Фразеологизмы.</p> <p>Русские пословицы, поговорки, крылатые выражения, правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения.</p> <p>Фразеологические обороты в сказках. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.</p> <p>Фразеологические обороты, отражающие русский быт.</p>  |
| <p><b>Язык в действии</b></p>       | <p>Словарь фразеологизмов. Язык языку весть подает. Этимологический словарь. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением. Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Виды словарей. Л.В. Успенский. Почему не иначе? Э.А. Вартаньян. Эти мудрёные слова. Проектное задание «Русские слова в языках других народов». Проектное задание «Сравнение толковых слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре». Проектное задание «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). Трудно ли образовывать формы глагола. Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Глаголы «есть- кушать», их употребление в речи. Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). Глаголы «класть- положить» значение и употребление в речи. Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). Из истории языка и культуры. Возникновение и значение устойчивых выражений. Соблюдение норм современного русского литературного языка для культурного человека. Можно ли об одном и том же сказать по- разному? Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). Образование сложных слов. Имена прилагательные. Проведение синонимических замен с учетом особенностей текста. Этикетные выражения. Редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок. Сложные предложения. Как и когда появились знаки препинания? История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). М.В. Ломоносов «Российская грамматика». Современные знаки препинания и знаки препинания в Российской грамматике.</p> |
| <p><b>Секреты речи и текста</b></p> | <p>М.В. Ломоносов «Российская грамматика». Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста. Составление текста о знаках препинания. Соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста. Задаем вопросы в диалоге. Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль. Информативная функция заголовков. Типы заголовков</p> <p>Н.И Сладков «Синичка необыкновенная». Тема, основная мысль текста. Подбор заголовков отражающих основную мысль текста и тему текста. Учимся составлять план текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Учимся пересказывать текст. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>В.А. Осеева «Орел». Соблюдение изученных орфографических и пунктуационных норм при записи собственного текста. Составление собственного текста по рисунку. Соблюдение изученных орфографических и пунктуационных норм при записи собственного текста. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.</p> <p>Учимся оценивать и редактировать тексты. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Редактирование текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Редактирование текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.</p> <p>Редактирование текстов. Синонимия речевых формул (на практическом уровне). Повторение-обобщение</p> |
|--|--|

## Тематическое планирование по родному (русскому) языку

### 1 класс

| №                                   | Разделы и темы  | Количество часов |
|-------------------------------------|---|------------------|
| <b>Секреты речи и текста (10 ч)</b> |   |                  |
| 1                                   | Общение.  | 1                |
| 2                                   | Как люди общаются друг с другом   | 1                |
| 3                                   | Устная и письменная речь.   | 1                |
| 4                                   | Вежливые слова  | 1                |
| 5                                   | Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.   | 1                |
| 6                                   | Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?) | 1                |
| 7                                   | Зачем людям имена   | 1                |
| 8                                   | Имена в малых жанрах фольклора  | 1                |
| 9                                   | Спрашиваем и отвечаем   | 1                |
| 10                                  | Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание)  | 1                |
| <b>Язык в действии (26ч)</b>        |   |                  |
| 11                                  | Роль логического ударения   | 1                |
| 12-13                               | Как нельзя произносить слова  | 2                |
| 14                                  | Выделяем голосом важные слова   | 1                |
| 15-16                               | Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов  | 2                |
| 17                                  | Как можно играть звуками  | 1                |
| 18                                  | Место ударения  | 1                |
| 19-20                               | Смыслоразличительная роль ударения  | 2                |

|   |  |    |
|---|--|----|
|   |  |    |
| 21  | Заимствованные слова   | 1  |
| 22-24   | Словари. Работа со словарями   | 3  |
| 25  | Звукопись в стихотворном художественном тексте.  | 1  |
| 26-27   | Ребусы. Аннаграммы.  | 2  |
| 28  | Наблюдение за сочетаемостью слов   | 1  |
| 29-30   | Обращения. Извинения   | 2  |
| 31  | Сказки по рифме. Чистоговорки.   | 1  |
| 32-33   | Скороговорки. Считалки   | 2  |
| 34  | Загадки. Вывески.  | 1  |
| 35-36   | Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов   | 2  |
| <b>Русский язык: прошлое и настоящее (14 ч)</b> |  |    |
| 37  | Сведения об истории русской письменности   | 1  |
| 38-39   | Как появились буквы современного русского алфавита.  | 2  |
| 40-41   | Особенности оформления книг в Древней Руси   | 2  |
| 42  | Оформление красной строки и заставок.  | 1  |
| 43  | Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».   | 1  |
| 44-45   | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:<br>1) Дом в старину: что как называлось ( <i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> ). | 2  |
| 46-47   | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Как называлось то, во что одевались в старину: ( <i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> .)        | 2  |
| 48-49   | Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).   | 2  |
| 50  | Проектное задание: «Словарь в картинках».  | 1  |
| <b>Секреты речи и текста (16ч.)</b>             |  |    |
| 51  | Сопоставление текстов  | 1  |
| 52-53   | Что такое текст  | 2  |
| 54-55   | Тема текста.   | 2  |
| 56  | Оглавление.  | 1  |
| 57-58   | Построение.  | 2  |
| 59  | Составление рассказа по сюжетным картинкам.  | 1  |
| 60-61   | Краткий пересказ.  | 2  |
| 62  | Восстановление деформированного текста.  | 1  |
| 63  | Вывески.   | 1  |
| 64  | Мимика. Жесты.   | 1  |
| 65-66   | Правила поведения разговора  | 2  |
|   | ИТОГО  | 66 |

## 2 класс

| №                                 | Разделы и темы   | Количество часов |
|-----------------------------------|--|------------------|
| <b>Язык и культура. (44 часа)</b> |  |                  |
| 1                                 | Значение речи в жизни человека                               | 1                |
| 2-3                               | Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). | 2                |



|   |  |   |
|---|--|---|
| 3   | Для чего люди общаются.  | 1 |
| 4   | Слово веселит, огорчает, утешает.  | 1 |
| 5   | Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). | 1 |
| 6   | Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). | 1 |
| 7   | Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются).   | 1 |
| 8   | Слова, слова, слова. Язык в действии   | 1 |
| 9-11  | Словесное и несловесное общение  | 3 |
| 12-14   | Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.  | 3 |
| 15-17   | Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.  | 3 |
| 18  | Говорить – слушать, их взаимосвязь.  | 1 |
| 19  | Говорить – слушать, их взаимосвязь.  | 1 |
| 20  | Говорить – слушать, их взаимосвязь.  | 1 |
| 21  | Говорить – слушать, их взаимосвязь   | 1 |
| 22-23   | Голос, его окраска, темп устной речи.  | 2 |
| 24-25   | Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.                    | 2 |
| 26  | Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь)                                    | 1 |
| 27-28   | Письменная речь.   | 2 |
| 29-33   | Нормативные словари  | 5 |
| 34-36   | Речевой этикет.  | 3 |
| 37  | Вежливая речь.   | 1 |
| 38  | Вежливо–невежливо–грубо.   | 1 |
| 39  | Добрые слова – добрые дела.  | 1 |
| 40  | Речевые привычки   | 1 |
| 41  | Способы выражения вежливой оценки, утешения.   | 1 |
| 42  | Словесная вежливость, речевой этикет   | 1 |
| 43  | Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.                         | 1 |
| 44  | Правила разговора по телефону.   | 1 |
| <b>Речь. Речевая деятельность. Текст. (26 ч.)</b> |  |   |
| 45-46   | Текст как смысловое и тематическое единство.   | 2 |
| 47-48   | Тема и основная мысль текста.  | 2 |
| 49  | Текст и заголовок текста   | 1 |
| 50-51   | Ключевые (опорные) слова.  | 2 |
| 52  | Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.                                       | 1 |
| 53-55   | Структурно-смысловые части в разных текстах.   | 3 |
| 56  | Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры).                            | 1 |
| 57  | Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).  | 1 |
| 58-59   | Похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).  | 2 |
| 60  | Структура поздравления.  | 1 |
| 61-62   | Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.  | 2 |
| 63  | Просьба.   | 1 |

|       |  |             |
|-------|--|-------------|
| 64    | Скрытая просьба.   | 1           |
| 65    | Приглашение.   | 1           |
| 66    | Согласие.  | 1           |
| 67-68 | Вежливый отказ.  | 2           |
| 69-70 | Способы выражения вежливой речи. (Повторение пройденного за год) | 2           |
|       | <i>Итого</i>   | <b>70 ч</b> |

## 3 класс

| №   | Разделы и темы  | Количество часов |
|---|---|------------------|
| <b>Русский язык: прошлое и настоящее (25ч.)</b> |   |                  |
| 1   | Где путь прямой, там не ездят по кривой Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь )                                   | 1                |
| 2   | Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми   | 1                |
| 3   | Кто друг прямой, тот брат родной.   | 1                |
| 4   | Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (друг – недруг, брат – братство – побратим)  | 1                |
| 5   | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит .   | 1                |
| 6-8   | Сошлись два друга – мороз да вьюга .  | 3                |
| 9   | Слова, называющие природные явления: образные названия снега.   | 1                |
| 10  | Описание инея и снега в произведениях русских писателей.  | 1                |
| 11  | Ветер без крыльев летает.   | 1                |
| 12  | Слова, называющие природные явления: образные названия ветра.   | 1                |
| 13  | Какой лес без чудес.  | 1                |
| 14  | Слова, называющие растения.   | 1                |
| 16  | Работа над ошибками. Дело мастера боится .  | 2                |
| 17  | Пословицы и поговорки о труде и людях труда.  | 1                |
| 18  | Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей   | 1                |
| 19  | Заиграйте, мои гусли...   | 1                |
| 20  | Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты   | 1                |
| 21  | Что ни город, то норов.   | 1                |
| 22  | Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.   | 1                |
| 23  | История возникновения городов русских.  | 1                |
| 24  | У земли ясно солнце, у человека – слово   | 1                |
| 25  | Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. | 1                |
| <b>Секреты речи и текста (5ч.)</b>              |   |                  |
| 26  | Представление проектных заданий и результатов мини- исследований, выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее»                              | 1                |
| 27  | Особенности устного выступления.  | 1                |

|                                      |  |           |
|--------------------------------------|--|-----------|
| 28-30                                | Слова, которыми можно описать предмет.   | 3         |
| <b>Язык в действии (15ч.)</b>        |  |           |
| 31                                   | Для чего нужны суффиксы?   | 1         |
| 32                                   | Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка . | 1         |
| 33                                   | Слова, образованные суффиксальным способом.  | 1         |
| 34                                   | Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке?  | 1         |
| 35                                   | Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.  | 1         |
| 36                                   | Для чего нужно уметь определять род имени существительного.  | 1         |
| 39-40                                | Употребление имен существительных во множественном числе.  | 2         |
| 41-42                                | Число имен существительных.  | 2         |
| 43-44                                | Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных           | 2         |
| <b>Секреты речи и текста ( 25ч.)</b> |  |           |
| 44-46                                | Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).                                       | 2         |
| 47-48                                | Определение различий разных видов текстов.   | 2         |
| 49-50                                | Текст-описание. Что такое текст- описание?   | 2         |
| 51-52                                | Текст повествование. Составление текстов-повествование.  | 2         |
| 53-54                                | Учимся редактировать тексты.   | 3         |
| 55-56                                | Редактирование текстов детских журналов.   | 2         |
| 57-58                                | Редактирование текста сочинения.   | 2         |
| 59-60                                | Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами .                   | 2         |
| 61-62                                | Народные промыслы народов России.  | 2         |
| 63-64                                | История создания богородской резной игрушки.   | 2         |
| 65-68                                | Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста»  | 3         |
| 69-70                                | Повторение - обобщение   | 2         |
| <b>Итого</b>                         |  | <b>70</b> |

#### 4 класс

| №  | Разделы и темы   | Количество часов |
|--|--|------------------|
| <b>Русский язык: прошлое и настоящее (16 ч.)</b> |  |                  |
| 1  | Стыдно не знать, стыдно не учиться.  | 1                |
| 2  | Работа с текстом «Логии», «графии», «метрии»   | 1                |
| 3  | В.А. Бахревский «Агей».  | 1                |
| 4-5  | Вся семья вместе, так и душа на месте. Работа с текстом В.П Астафьев «Бабушкин праздник».  | 2                |
| 6  | Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями. Сравнение с пословицами и поговорками других народов | 1                |
| 7  | Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).   | 1                |
| 8  | Диалоги- прибаутки. Знаки препинания в конце предложения.  | 1                |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 9  | Из истории языка и культуры.   | 1 |
| 10   | Работа с фрагментами литературных произведений. Однокоренные слова.  | 1 |
| 11   | Работа с пословицами. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).   | 1 |
| 12   | В.П. Астафьев, В.Ю. Драгунский, работа с тестом. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).  | 1 |
| 13   | Сочинение «Мое отношение к родственникам».   | 1 |
| 14   | Красна сказка складом, а песня ладом. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.  | 1 |
| 15   | «Народные сказки, песни, былины». Нахождение эпитетов.   | 1 |
| 16   | Подготовка сообщения «Добрый молодец в русском фольклоре» (на основе текста). Понимание традиционных русских сказочных образов.  | 1 |
| <b>Русский язык: прошлое и настоящее (14 ч.)</b> |  |   |
| 17   | Работа с текстом, нахождение эпитетов в тексте, составление предложений. Понимание эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы.   | 1 |
| 18   | Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.   | 1 |
| 19-20  | Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей. Сравнение с пословицами и поговорками других народов  | 2 |
| 21   | Фрагмент сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Эпитеты.   | 2 |
| 23   | Сравнение текстов. Эпитеты.  | 1 |
| 24   | Русская народная сказка «Заря- Заряница». Понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного) | 1 |
| 25   | Красное слово не ложь. Прямое и переносное значение слов. Фразеологизмы.   | 1 |
| 26   | Устойчивые выражения, пословицы, в которых названы качества главного персонажа.  | 1 |
| 27   | Работа с текстом. Фразеологизмы.   | 1 |
| 28   | Русские пословицы, поговорки, крылатые выражения, правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения  | 1 |
| 29   | Фразеологические обороты в сказках. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.   | 1 |
| 30   | Фразеологические обороты, отражающие русский быт.  | 1 |
| <b>Язык в действии ( 14 ч.)</b>                  |  |   |
| 31   | Словарь фразеологизмов.  | 1 |
| 32   | Язык языку весть подает. Этимологический словарь. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением. Сравнение с пословицами и поговорками других народов  | 1 |

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| 33                                   | Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.   | 1 |
| 34                                   | Русские слова в языках других народов.  | 1 |
| 35                                   | Виды словарей.  | 1 |
| 36                                   | Л.В. Успенский. Почему не иначе?  | 1 |
| 37                                   | Э.А. Вартаньян. Эти мудрёные слова.   | 1 |
| 38                                   | Проектное задание «Русские слова в языках других народов».  | 1 |
| 39                                   | Проектное задание «Сравнение толковых слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»  | 1 |
| 40                                   | Проектное задание «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов)  | 1 |
| 41                                   | Трудно ли образовывать формы глагола. Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).              | 1 |
| 42                                   | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).  | 1 |
| 43                                   | Глаголы «есть- кушать», их употребление в речи. Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).            | 1 |
| 44                                   | Глаголы «класть- положить» значение и употребление в речи. Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). | 1 |
| 45                                   | Из истории языка и культуры. Возникновение и значение устойчивых выражений. Соблюдение норм современного русского литературного языка для культурного человека.                     | 1 |
| 46                                   | Можно ли об одном и том же сказать по- разному? Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).            | 1 |
| 47                                   | Образование сложных слов. Имена прилагательные. Проведение синонимических замен с учетом особенностей текста.   | 1 |
| 48                                   | Этикетные выражения. Редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок.  | 1 |
| 49                                   | Сложные предложения.  | 1 |
| 50-51                                | Как и когда появились знаки препинания? История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).  | 2 |
| 52                                   | М.В. Ломоносов «Российская грамматика». Современные знаки препинания и знаки препинания в Российской грамматике.  | 1 |
| <b>Секреты речи и текста (16 ч.)</b> |   |   |
| 53                                   | М.В. Ломоносов «Российская грамматика». Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.  | 1 |
| 54                                   | Составление текста о знаках препинания. Соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.  | 1 |
| 55                                   | Задаем вопросы в диалоге. Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.   | 1 |
| 56                                   | Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль. Информативная функция заголовков. Типы заголовков  | 1 |
| 57                                   | Н.И Сладков «Синичка необыкновенная». Тема, основная мысль текста.  | 1 |
| 58                                   | Подбор заголовков отражающих основную мысль текста и тему текста.   | 1 |
| 59                                   | Учимся составлять план текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы.   | 1 |

|                     |   |            |
|---------------------|---|------------|
| <b>60</b>           | Учимся пересказывать текст. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.   | 1          |
| <b>61</b>           | В.А. Осеева «Орел». Соблюдение изученных орфографических и пунктуационных норм при записи собственного текста.  | 1          |
| <b>62</b>           | Составление собственного текста по рисунку. Соблюдение изученных орфографических и пунктуационных норм при записи собственного текста. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. | 1          |
| <b>63</b>           | Учимся оценивать и редактировать тексты. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  | 1          |
| <b>64</b>           | Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.  | 1          |
| <b>65</b>           | Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.  | 1          |
| <b>66</b>           | Редактирование текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.  | 1          |
| <b>67</b>           | Редактирование текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.  | 1          |
| <b>68</b>           | Редактирование текстов. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).  | 1          |
| <b>69-70</b>        | Повторение-обобщение  | 2          |
| <b><i>Итого</i></b> |   | <b>70ч</b> |